



Ich, der Mensch will gehört und gesehen werden. In einem Mosaik aus Musik, Performance und Neue Medien zeigt die Camerata Europæa Momentaufnahmen aus Lebenswelten.

Neue Wahrnehmungen, eine neue Moral, neue Technologien, eine neue Umwelt prägen den modernen Menschen. Mit dem Fortschritt der Wissenschaft und der Entwicklung neuer Technologien hat der Mensch bisher undenkbbare Erfolge erreicht. Diese Aspekte der modernen Gesellschaft konzentrieren sich jedoch hauptsächlich auf Wohlstand durch Materialismus, mit der Folge, dass zunehmend moralische Standards aufgebrochen werden und das Ego hochkultiviert wird, womit die Mechanisierung und die Entfremdung des Menschen von seinen Mitmenschen einhergehen. Dieser kurzsichtige, ökonomisch-technische, nivellierende Ansatz zur Lösung wesentlicher

sozio-geopolitischer Probleme hat die Kultivierung von Weisheit, die Vertiefung der Kultur und den Erwerb kollektiver Solidarität weitestgehend verdrängt. Durch das Prisma der Künste kann dieser korrodierende Status quo überwunden und eine positive Veränderung der gedanklichen Orientierung erreicht werden. Aus unserer Geschichte wissen wir, dass das geistige und künstlerische Erwachen allen politischen und sozialen Revolutionen vorausging. Kultur verleiht dem Dasein Tiefe und Qualität, beleuchtet das Wesentliche und erweitert zugleich das menschliche Dasein als Mittel zur Transzendenz.

MUSIK, PERFORMANCE, NEUE MEDIEN

Dienstag 26. September 2023, 19:00 Uhr | Georg-Neumann-Saal der UdK | Berlin, Deutschland

**Werke von Peter Tschaikowsky (Serenade in C-Dur),
Stavros Lantsias (The River of Time, The Prelude of Return, The Waltz of the Eyes),
Evanthia Reboutsika (Stathmos, Through You)**

Performance: Peter Wolf, Elle Eisner, Antonius Bacak, Maarten Krielen

Video: Antonius Bacak, Elle Eisner | Regie, Drehbuch: Elle Eisner

**CAMERATA EUROPÆA | Dimitris Hountis, Sopran Saxophone | Stavros Lantsias, Klavier |
Maria Makraki, Dirigentin**

Ort: Georg-Neumann-Saal der UdK (Einsteinufer 43, 10587), Berlin, Deutschland

Eintritt 15 ? | ermäßigt 10 ?

Karten über E-Mail und an der Abendkasse

KONZERTAUFFÜHRUNG