



Eine kurze Einführung in das dramatische Werk

Das Musical 'DER FLIEHENDE BAUM' ist ein eindrucksvolles Werk, das ein Drittel Satire, zwei Drittel Märchen und drei Drittel Wirklichkeit vereint. Als erstes großes Umwelt-Musical der Welt richtet es sich an Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Es erzählt die uralte Geschichte von David und Goliath - hier verkörpert durch einen kleinen, klugen Maulwurf und den machtgerigen General Goliath - ergänzt um das verliebte Paar Peter und Lisa, die mit ungewöhnlichen Ideen für Gerechtigkeit und Hoffnung stehen.

Im Mittelpunkt steht die alte Stadtlinde, ein symbolischer Baum, den die Menschen durch Gift zerstören. Der studierte Tierdokter Maulwurf erkennt die Gefahr und überzeugt die

Tiere des Waldes, zu fliehen, um ihre Botschaft in die Welt zu tragen: Ohne die Natur gibt es kein Leben. Der Kampf der Tiere und Pflanzen gegen die Menschen wird von General Goliath als Kriegserklärung missverstanden. Mit Unterstützung seiner Verbündeten - Frau Münzsack, der geldgierigen Vorstandsvorsitzenden des Konzerns 'BAUWASGEHT', und dem Bürgermeister der Stadt Überall - verfolgt er die Rebellen und riskiert sogar einen globalen Krieg gegen die Natur.

Doch Peter und Lisa, ein junges Paar voller Nächstenliebe und Kreativität, stellen sich gemeinsam mit den Kindern der Stadt auf die Seite der Tiere und Bäume. Sie unterstützen den Maulwurf, der mit technischer Raffinesse und der Hilfe von Mikrochip-Mikroben und Spitzmauszähnen die fortschrittlichste Kriegstechnik lahmlegt.

Peter und Lisa, sind ein verliebtes Pärchen, mit verrückten Ideen. Peter und Lisa verbindet nicht nur ihre Liebe, sie tragen den Gedanken der Hilfsbereitschaft und Nächstenliebe in sich. Mit den Kindern der Stadt stellen sie sich auf die Seite der vergifteten Natur. Peter, Lisa und Freunde helfen dem Maulwurf und der Linde. So laufen am Ende die Soldaten dem General weg. Und der Maulwurf sorgt natürlich mit Hilfe der Mikrochip-Mikroben, der Spitzmauszähne und Co&Viren, dass die modernste Kriegstechnik nicht funktioniert.

Während das Ensemble mit dem Publikum den scheinbaren Sieg der Vernunft feiert, überrascht ein zweites Finale: Der Maulwurf und seine Gefährten öffnen die Türen des Theaters und erinnern daran, dass es kein echtes 'Happy End' gibt. Der Krieg der Menschen gegen die Natur tobt weiter, und nur mit vereinten Kräften kann die Erde entgiftet und gerettet werden.

Ein Musical in fünf Akten und sieben Bildern - voller Fantasie, Nachdenklichkeit und einem klaren Appell an die Verantwortung jedes Einzelnen.

UMWELT-MUSICAL