

Wer ist Mario Marschall? Es war einmal

ein kleiner Junge im Herzen von Berlin. Aufgrund seines ´Feuermals´ im Gesicht, hatte er es nicht leicht. Er zog sich auf seinen Dachboden der Berliner Mietskaserne zurück und träumte sich in Fantasiewelten. Zwischen altem Plunder, Klappzylinder, und Schminktisch fand er ein defektes Grammofon. Auf dem Plattenteller ein uraltes Schellack-Schätzchen von Enrico Caruso. Der talentierte Bastler fummelt, solange an Kurbel und Zahnrädern herum, bis das Ding wieder funktionierte und Carusos Stimme aus dem Trichter erklang. Der kleine Mario sang mit. Von Stunde an ließ ihn die Musik nicht mehr los. Er sammelte alte Platten und wurde zu einem der bekanntesten Trödler Berlins. In der Musik aber fand er mehr als nur Entspannung.

Mario Marschall sang. Zunächst lange Zeit heimlich auf dem Dachboden, später auch öffentlich in seinem ´Kaufmuseum Weißensee´. Nachdem sich Mario Marschall mit seinem Debüt ´Fang an´ erste Aufmerksamkeit ´ersingen´ konnte, gibt es nun dieses Lied, indem er persönliche Erfahrungen und Wertvorstellungen zum Klingen bringt.

MARIO MARSCHALL