

Sucht man nach den gefragtesten Jazz-Tonmeistern Deutschlands, stößt man schnell auf Adrian. Für die Bauer Studios arbeitet er seit dem Abschluss seines Studiums an der Robert Schumann Musikhochschule im Jahre 1987.

Adrian fühlt sich in den verschiedensten Genres zuhause, wobei seine Schwerpunkte im Jazz und in der Klassik liegen. Im Verlauf seiner Karriere arbeitete er für große Labels und renommierte Künstler. Die Qualität seiner Produktionen wird eindrucksvoll durch Preise und Auszeichnungen dargestellt.

Auswahl an Künstlern und Preisen:

2017 ECHO JAZZ, ´Tandem? Michael Wollny & Vincent Peirani (ACT)

2017 ECHO JAZZ, ´Beauty & Truth? Joachim Kühn New Trio (ACT)
2016 ECHO JAZZ ´Nachtfahrten´ Michael Wollny (ACT)
2016 ECHO JAZZ ´Mein Beethoven´ Dieter Ilg (ACT)
2015 GERMAN JAZZ GOLD AWARD ´Nachtfahrten´ Michael Wollny (ACT)
2015 3x ECHO JAZZ ´Weltentraum´ Michael Wollny Trio (ACT)
2015 GERMAN JAZZ GOLD AWARD ´Lost Heroes´ Iiro Rantala (ACT)
2014 Preis der dt. Schallplattenkritik, ´Weltentraum´ Michael Wollny Trio (ACT)
2014 GERMAN JAZZ GOLD AWARD ´Weltentraum´ Michael Wollny Trio (ACT)
2010 Grammy Nomination: Best Classical Crossover Album ´Roots - My Life, My Song´ Jessye Norman (Ira Coleman, Steve Johns, Mike Lovatt, Mark Markham & Martin Williams) (Sony Classical)
2010 Preis der dt. Schallplattenkritik, Heinz Sauer with Michael Wollny & Joachim Kühn, If (Blue) Then (Blue) (ACT)
2010 ECHO JAZZ, Theo Bleckmann ´ refuge trio´ (Winter & Winter)
2010 Grammy Nomination: Best Classical Crossover Album ´Twelve Songs By Charles Ives´ Theo Bleckmann; Kneebody (Winter & Winter)
2008 Grammy Nomination: Best Classical Crossover Album ´The Jazz Album - Watch What Happens´ Thomas Quasthoff (Deutsche Grammophon)
2008 ´Goldener Bobby´ des VDT, beste Jazzproduktion: ´Dreamflight - Erskine, Le, Benita´ (ACT)
2008 ECHO KLASSIK, Uri Caine ´The Othello Syndrome´ (Winter & Winter)
2007 ECHO KLASSIK, Uri Caine ´Uri Caine Ensemble plays Mozart´ (Winter & Winter)